

Journal

**Apéro des Komitees
«Beatrice Fischlin»**

Altstätten Am Wahlsonntag, 25. September, treffen sich von 15 bis 19 Uhr die Sympathisanten des Komitees «Beatrice Fischlin-Eichmüller in den Stadtrat» im Circolo Italiano an der Heidenstrasse 36. Alle Interessierten sind eingeladen, um die Altstädter Wahlergebnisse gemeinsam entgegenzunehmen, um zu diskutieren und um anzustossen.

**«a plus» trifft
sich in der Breite-Bar**

Altstätten Die politische Vereinigung a plus stellt mit Ruedi Dörig einen langjährigen und erfahrenen Stadtrat als Kandidaten. Für die GPK hat sie Alex Schnyder portiert. «a plus» trifft sich am Wahlsonntag, 25. September, ab 16 Uhr in der Breite-Bar zur Wahlanalyse und hoffentlich auch zur Wahlfeier mit Ruedi Dörig und Alex Schnyder.

**Fotografieren mit
der Digitalkamera**

Altstätten Im Kurs werden die Themen Gegenlicht und Tiefenschärfe, Landschafts- und Personenbilder sowie das Fotografieren im Raum und im Freien behandelt. Der Kurs beginnt am Donnerstag, 13. Oktober, und dauert viermal drei Stunden, jeweils

Start mit Toggenburger Passion

Altstätten Der Verein «Rheintaler Bach-Chor» wurde formell gegründet. Musikerin und Kulturmanagerin Sandra Schmid übernimmt das Präsidium, Organist und Chorleiter Jürgen Natter ist musikalischer Leiter.

Eine gute Idee ist in die Nachhaltigkeit geführt. Als erstes Projekt wird ab Sommer 2017 die Toggenburger Passion von Peter Roth einstudiert. Im Jahr 2015 debütierte ein Gemeinschaftschor aus 100 Sängerinnen und Sängern von 28 Chören des Rheintals, von Vorarlberg und Baden-Württemberg unter dem Projektnamen «Rheintaler Bach-Chor» mit zwei Aufführungen der Bachschen Johannes-Passion. Mit der Vereinsgründung wird dieser Idee des projektweisen Zusammenwirkens der Weg zur verdienten Nachhaltigkeit geöffnet.

**Nicht Konkurrenz, sondern
zusätzliches Angebot**

Der Rheintaler Bach-Chor will den anspruchsvollen Chorgesang pflegen und insbesondere durch angepasste Probenarbeit engagierten Laiensängerinnen und Laiensängern Zugang zu grossen Chorwerken ermöglichen. Aus den Statuten und den Voten anlässlich der Gründungs-



Der Vorstand (v.l.): Christine Flatz, Herbert Aselmann, Jürgen Natter (Chorleiter), Sandra Schmid (Präsidentin), Esther Beyeler, David Graf und Roman Thurnherr.

Bild: pd

versammlung wird deutlich, dass der Rheintaler Bach-Chor sich nicht in Konkurrenz zu den bestehenden Laienchören sieht, sondern sich als ein bereicherndes, zusätzliches Angebot positioniert. Ungefähr alle drei Jahre will der Vorstand die finanziellen und organisatorischen Voraus-

setzungen für die Aufführung grosser Chorwerke erarbeiten.

**Nicht nur Werke von Bach
auf der Wunschliste**

Die Musik Johann Sebastian Bachs wird dabei einen zentralen Platz einnehmen, doch auf der Wunschliste des Vereins stehen

auch weitere Werke wie Händels Messias, die Schöpfung von J. Haydn, Carmina Burana von C. Orff, um nur einige Träume zu nennen. Jürgen Natter wählte als erstes Werk die Toggenburger Passion von Peter Roth, weil durch diese Musik, mit überschaubaren Mitteln, eine mit

der Johannes-Passion vergleichbare Intensität und spirituelle Berührung erreicht werden könne. Und die Menschen mit Musik zu berühren, sei das Ziel des neuen Chores. Die Versammlung schloss in Vorfreude und Dankbarkeit für die Initiative der neu gewählten Führungscrew. (ebe)

Architekten bauen für sich selbst

Journal

Öffentliche Lesung