

HV des Rheintaler Bach-Chores– Vorfreude erlaubt.



Länderverbindender RBC: Mitsingende aus Rankweil, Altstätten, Lindau, Vaduz mit Hanspeter Küng um einen Tisch

Altstätten. Zur 6. Hauptversammlung des Rheintaler Bach-Chores (RBC) begrüßte die Präsidentin Esther Beyeler Mattle Vereinsmitglieder, Projektsingende und für das musikalische Intro keinen geringeren als den Präsidenten des Konzertzyklus Altstätten, Hanspeter Küng.

Der Rheintaler Bach-Chor steht mitten in den Vorbereitungen zum diesjährigen Bettagskonzert des Konzertzyklus, das ganz der Musik G. F. Händel gewidmet sein wird. Mit Händels berühmtem Dettinger Te Deum wird eine festliche Dankesmusik erklingen, prächtig schillernd an der Oberfläche und darunter zart, lieblich und höchst subtil. Und mit der Ode an die heilige Cäcilia wird im zweiten Werk der Nothelferin und Schutzpatronin der Kirchenmusik, ganz besonders auch der Chöre, die verdiente Ehre erwiesen. Hanspeter Küng erfreute die Versammlung mit einer spannenden Einführung zur Person G. F. Händel und spielte danach ein rasantes Stück des Komponisten auf seiner Altflöte, virtuos und zur grossen Freude aller.

Nach den Jahresberichten der Präsidentin und des Chorleiters Alexander Seidel standen im dreijährigen Turnus die Wahlen an. Sie verliefen erfreulich unspektakulär: Die Aktuarin Lea Matiz hatte um Entlastung vom Amt gebeten und wurde mit grossem Dank für ihren Einsatz in anspruchsvollen Zeiten verabschiedet, alle anderen bisherigen Amtsträger wurden mit dankbarem Applaus für weitere drei Jahre bestätigt. Mit Begeisterung wurde der Rebsteiner Karl Berger als neuer Aktuar bestimmt.

Und schliesslich widmete sich die Versammlung dem Kurs des Chores für die Zukunft. Für das Jahr 2023 ist ein Bach-Projekt vorgesehen. Der Chor wird sich für die sogenannte Clavier Uebung Teil III - Orgelmesse intensiv mit anspruchsvollen Bach-Chorälen auseinandersetzen – auch als Vorbereitung für die für 2025/2026 angedachte Matthäuspassion. Für das Jahr 2024 ist ein spannendes A capella Projekt aufgelegt, die doppelchörige Messe in Es-Dur des Liechtensteiner Komponisten Josef G. Rheinberger, in Zusammenarbeit mit dem Karl Forster Chor Berlin und entsprechenden Konzerten in Berlin und Liechtenstein.

Tickets für die Händelkonzerte vom 17./18. September in Schaan und Altstätten können ab 1. August 2022 über die Homepage des Chores gebucht werden (Spezialrabatt am Nationalfeiertag!). Ebenso finden interessierte Sängerinnen und Sänger alles Wissenswerte unter www.rheintalerbachchor.com.